

In dich hab ich gehoffet, Herr

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Choral Nr. 6 aus der Kantate BWV 52 "Falsche Welt, dir trau ich nicht!"
zum 23. Sonntag nach Trinitatis / 24. November 1726 / Originaltonart: g-moll

Text: Adam Reusner 1533
Mel: In dich hab ich gehoffet, Herr

Musical score for Horn 1, Horn 2, Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in G minor and common time. The vocal parts have lyrics: "In dich hab' ich gehoffet, Herr, hilf, dass ich nicht zu".

In dich hab' ich gehoffet, Herr, hilf, dass ich nicht zu

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in G minor and common time. The vocal parts have lyrics: "Schan-den werd', noch ewiglich zu Spot- - te. Das".

Schan-den werd', noch ewiglich zu Spot- - te. Das

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in G minor and common time. The vocal parts have lyrics: "bitt' ich dich, er-hal-te mich in dei-ner Treu', Herr Got-te".

bitt' ich dich, er-hal-te mich in dei-ner Treu', Herr Got-te.