

# Gutes und die Barmherzigkeit

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

Choral Nr.5 aus der Kantate BWV 112 "Der Herr ist mein getreuer Hirt"

zum 2. So. nach Ostern / Misericordias Domini / 08. April 1731 / Originaltonart: G-Dur

Text: Ps. 23

Mel: Allein Gott in der Höh sei Ehr

## Bläserchor

$\text{♩} = 76$

Hrn1  
Hrn2

S  
A

T  
B

5

8

# Gutes und die Barmherzigkeit

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

Choral Nr.5 aus der Kantate BWV 112 "Der Herr ist mein getreuer Hirt"

zum 2. So. nach Ostern / Misericordias Domini / 08. April 1731 / Originaltonart: G-Dur

Text: Ps. 23

Mel: Allein Gott in der Höh sei Ehr

## Bläserchor

$\text{♩} = 76$

Hrn1  
Hrn2

S  
A

T  
B

5

8